

Jarabe de Palo

La flaca

ÁLBUM: LA FLACA
PAÍS: España

Transcripción de: Leonardo Falcón

+Info: España

GÉNERO: Pop
Revisada por GUITARACORDES

ACORDES

Mi7	Fa#	Fa	Lam	Sol	Re	Re7	Do	Sim7b5

I(e) - |-----|-----|-----|-----|-----|
 II(B) - |-----|-----|-----|-----|-----|
 III(G) - |-----|-----|-----7-6-5-|---5-5-5-5-5-5-5-|---10---9-|
 IV(D) - |-----|-2-2-2-2-2-2-2-2-|-----6-5-4-|---4-4-4-4-4-4-4-|---10---9-|
 V(A) - |-----|-0-0-0-0-0-0-0-0-|-7-7-7-7-7-7-6-5-|---5-5-5-5-5-5-5-|---8 ---7-|
 VI(E) - |-0-3-0-|-----|-----|-----|-----|-----|

I(e) - |-----|-----|-----|
 II(B) - |-----|-----|-----|
 III(G) - |-----|-----|-----|
 IV(D) - |-----|-2-2-2-2-2-2-2-2-|---2-2-2-2-2-2-2-|
 V(A) - |-----|-0-0-0-0-0-0-0-0-|---2-2-2-2-2-2-2-|
 VI(E) - |-0-3-0-|-----|-----|---0-0-0-0-0-0-0-|

Lam **Mi7** **Re7**

En la vida conoci mujer igual a la flaca

Do

Coral negro de La Habana

Mi7 **Lam**

tremendísima mulata

Mi7

Cien libras de piel y hueso

Re7

Fa

40 kilos de salsa y en la cara dos soles

Mi7 **Fa** **Fa#** **Sol**

que sin palabras hablan.

Lam **Mi7**

que sin palabras hablan.

Lam **Mi7**

La flaca duerme de dia

Re7

dice que así el hambre engaña cuando cae la

Do **Mi7** **Lam**

noche baja a bailar a la tasca

Mi7

Re7

Y bailar y bailar y tomar y tomar

Fa **Mi7**
 una cerveza tras otra pero ella nunca
Fa Sol **Lam Re7**
 engorda, pero ella nunca engorda.

Fa **Sol** **Lam**
 Por un beso de la flaca daría lo que fuera
Re
 por un beso de ella aunque
Fa
 sólo uno fuera.
Sol **Lam**
 Por un beso de la flaca daría lo que fuera
Re
 por un beso de ella aunque
Fa Fa# Sol **Lam Mi7**
 solo uno fuera. Aunque solo uno fuera.

Lam **Mi7** **Re7**
 Coge mis sabanas blancas como dice la canción
Do
 recordando las caricias
Mi7 **Lam**
 que me brindo el primer día y
Mi7 **Re7**
 enloquezco de ganas de dormir a su ladito
Fa
 porque Dios que esta flaca a
Mi7 **Fa Sol** **Lam Re7**
 mi me tiene loquito. A mi me tiene loquito.

Fa **Sol** **Lam**
 Por un beso de la flaca daría lo que fuera
Re
 por un beso de ella aunque
Fa
 sólo uno fuera.
Sol **Lam**
 Por un beso de la flaca daría lo que fuera
Re
 por un beso de ella aunque
Fa Sol **Lam Re7**
 solo uno fuera. Aunque solo uno fuera.

Sim7b5 **Mi7** **Fa** **Sol** **Lam**
 /: Aunque sólo uno fuera. Aunque sólo uno fuera :/
Sim7b5 **Mi7** **Lam**
 /: Aunque sólo uno fuera. :/

- FUENTE: GuitarAcordeS -